

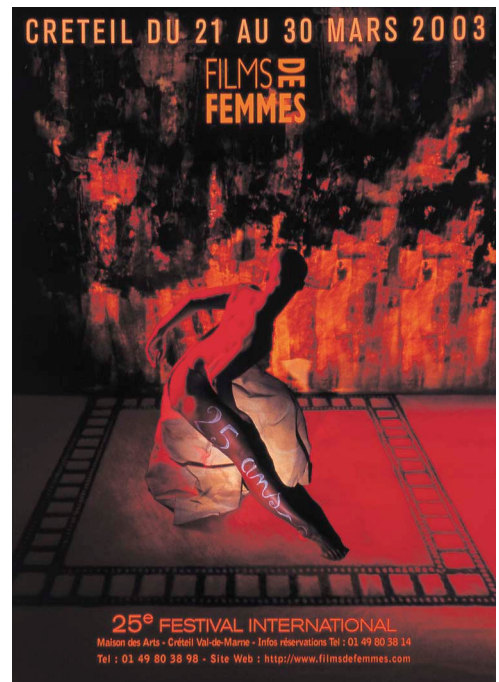
**du temps pour moi**

**CINÉMA**

**Clara Magazine n°76**

## FESTIVAL INTERNATIONAL DE FILMS DE FEMMES Les réalisatrices n'ont pas froid aux yeux

**Du 21 au 30 mars 2003, le festival international de films de femmes fait son cinéma à Créteil. Un programme d'une richesse exceptionnelle sur la création des femmes cinéastes et leur vision du monde tel qu'il le tourne !**



Le festival de films de femmes de Créteil fête ses 25 ans en beauté : 130 films projetés : fictions, documentaires, et courts métrages ; 50 films inédits en compétition ; des rencontres et des débats avec les réalisatrices invitées. Pour rendre hommage à 25 années de découverte de talents, un comité d'honneur constitué de personnalités diverses a sélectionné 25 films de réalisatrices qui ont compté dans la production cinématographique, parmi lesquels on pourra voir ou revoir *Le tableau noir* de Samira Makhamalhaf, *India Song* de Marguerite Duras, *Chocolat* de Claire Denis, *Les silences du Palais* de Moufida Tlati ou *Clément* d'Emmanuelle Bercot.

Le cinéma et l'image sont aujourd'hui le lieu d'enjeux culturels, politiques et économiques majeurs. Les réalisatrices des films en compétition se sont senties concernées par des sujets comme l'excision, l'intimité des femmes détenues, ou la toxicomanie, à travers des documentaires inédits. A l'heure où l'Europe passe à 25 membres, la section «Elles n'ont pas froid aux yeux» offre un panorama des réalisatrices venues du Danemark, de l'Estonie, de Finlande, d'Islande, de Lettonie, de Lituanie, de Norvège et de Suède, avec un hommage à Liv Ullmann, actrice fétiche du réalisateur suédois Ingmar Bergman. Le festival s'intéresse aussi au numérique et aux nouvelles images avec des installations d'artistes multimédia. Dans «Femmes des banlieues, femmes du monde», de Créteil à Dakar en passant par l'Inde, Nantes ou Porto Alegre, des groupes de femmes ont appris à se servir de la vidéo pour mettre en image leur vie quotidienne, raconter leur histoire ou réaliser des vidéos citoyennes. Pour prolonger les projections, quatre forums débats avec des réalisatrices, des personnalités ou des responsables d'associations invitent le public à venir dialoguer sur les thèmes du Masculin et du féminin, de la prostitution, de la violence et des images et de la guerre vue par les femmes. Décidément, les réalisatrices n'ont pas froid aux yeux !

Pour tout savoir sur le festival : [www.filmsdefemmes.com](http://www.filmsdefemmes.com)

Avantage Clara-Magazine

Pour sa 25e édition, le Festival International de Films de Femmes de Créteil et du Val-de-Marne vous invite à assister à la séance

de votre choix (entre le 21

et le 30 mars) sur présentation de Clara-magazine à l'accueil presse.